

# L'autobiografia d'en Xirinacs arriba a Lleida

ANNA ARQUÉ

PORTAVEU ICEC ALS PAÏSOS CATALANS  
(INTERNATIONAL COMMISSION OF EUROPEAN CITIZENS)

La traïció dels líders és el títol més conegut d'en Lluís M. Xirinacs i diríem que, a hores d'ara, un títol de tota actualitat donades les circumstàncies en què es troba Catalunya i sobretot, donats els motius que li han portat.

Lluís Maria Xirinacs és per molts catalans un referent de lluita i, potser en concret, d'un estil de lluita. Resseguint el fil de la seva vida, en Xirinacs destaca per la seva actitud bel·ligerant davant l'autoritarisme franquista, tot i ser de família simpatitzant del franquisme, com ell mateix explica; davant el que ell considerava un autoritarisme eclesiàstic, tot i ordenar-se sacerdot, o davant un autoritarisme polític, tot i haver estat senador. Potser, per això mateix, perquè va conèixer les dinàmiques, ambients, filies i fòbies de molts espais de poder, que en va extraure la necessitat vital de fer de l'honesta reflexió, estudi i debat el motor de tota acció i pedagogia. El seu era un posicionament contestatari però la seva convicció i fonament pacífic el van erigir en referent de la protesta no violenta catalana. Vuit vagues de fam (1969-1977) i el seu *lliurament* voluntari a Déu (2007) constaten una personalitat singular que molts defineixen d' excepcional.

Els qui el van tractar coincideixen en destacar la seva gran inquietud intel·lectual, potser causa o potser conseqüència de la seva vocació per l'estudi. Una vocació creativa que l'empeny a crear models i sistemes de pensament com són la Demòtica, l'arbre de les assemblees o la seva tesi doc-

toral: 'Un model global de la realitat'. És molt interessant resseguir la cronologia de pensadors globals catalans on la Fundació Randa inclou el nom d'en Lluís M. Xirinacs, perquè ens permet endinsar-nos en la constant empresa al llarg de la història de molts intel·lectuals catalans per recollir i explicar la cosmovisió catalana del món: Ramon Llull, Francesc Pujols, Alexandre Deulofeu, Josep Ferrater i Mora i Santiago Pey. L'equip de la Fundació Randa treballa per difondre la globalitat d'en Xiri, com l'anomenen els qui han estat companys seus en vida i lluita. I és que la seva obra d'estudi més ambiciosa es diu precisament *Globàlium*, un sistema complex sobre el qual la Fundació dona classes per permetre entendre tota la seva profunditat i copsar l'imaginari desbordant del seu autor.



El seu activisme no era pas menor, home d'acció i no només paraula, s'involucra en campanyes i projectes que dins d'Espanya, la de llavors i la d'ara, et porten a presó.

I és a la presó de Carabanchel que escriu *Des de dins de mi* (1975). Un llibre autobiogràfic escrit des del captiveri que l'estat espanyol l'imposa i que ha estat possible de publicar gràcies la tasca d'arxiu feta pels membres de la Fundació Randa i el bon criteri de l'editorial Voliana.

La curiositat *autobiogràfica* del llibre és que se centra en els anys d'infantesa i adolescència de l'autor i, tanmateix, no per això li manca cap mena de detall. Aquest fet pot fer semblar que sigui un llibre per iniciats i seguidors de l'autor

que volen saber més de què ja saben d'en Xirinacs adult, però el cert és que el que s'hi explica no perdria ni un bri d'interès encara que aquell nen/jovenet no hagués acabat sent algú tan popular com ha acabat sent-ho ell.

Són unes memòries que ens transporten a una Barcelona d'abans de la guerra del 1936 i a un món familiar de contrastos que entrellaça en la seva persona, la vida de l'alta burgesia de l'exemple barceloní amb la vida menestral de la vila de Gràcia.

Paga la pena deixar-se portar per les vivències d'un pensador singular que escriu: "La meua vida no és una història exemplar. En te, d'històries d'aquestes, i també en té de desedificants, l'altra cara de la moneda. Les voleu totes? Només volieu les edificants? Volieu la història negra ben moderada i la blanca ben exuberant? Si voleu que m'auto-biografiï, caldrà que sigui amb les dues cares de la moneda. Jo escriure lliure".

I és des de la infància i amb aquesta llibertat que ens parla de religió, guerra, fam, sexe, família, cultura. I és des de la llibertat que explica les experiències adolescents de la comuna d'estudiants, i de com la mística ha de conviure amb la sobrevinguda lògica, i de la responsabilitat crítica necessària perquè "si no apliquem una visió crítica, conscientment som alliberadors i inconscientment som opressors".

Un apassionant viatge per tothom. Pels qui ja el seguïu, pels qui voleu saber més d'un referent polític intergeneracional i pels qui més enllà dels continguts avesats, sempre ens omple d'egoista esperança constatar que persones amb una clara i distingida capacitat, l'hagin emprat per al bé de la col·lectivitat, ja sigui en benefici de la llibertat de la seva global 'aldea terra' com en benefici de la independència dels seus defensats Països Catalans.

Aquest divendres 20 a la llibreria Caselles de Lleida ciutat, en podem parlar de tot plegat, us hi esperem!